

ΔΙΑΓΡΑΜΜΑ ΤΗΣ ΕΝΝΟΙΑΣ: ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ

ΟΡΙΣΜΟΣ : η μετακίνηση ανθρώπων σε διάφορους τόπους και χώρες για ψυχαγωγικούς ή μορφωτικούς σκοπούς , καθώς και η οργάνωση της προσέλκυσης και εξυπηρέτησης περιηγητών ή εκδρομέων σ' έναν τόπο

Είδη τουρισμού:- εσωτερικός[στα όρια μιας χώρας]

- εξωτερικός [από χώρα σε χώρα]

- εναλλακτικός [με τη μορφή αγροτουρισμού]

ΑΙΤΙΕΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ

- Φυσική περιέργεια και φιλομάθεια ανθρώπου
- Ανάπτυξη συγκοινωνιακών μέσων [χερσαία, θαλάσσια, αεροπορικά]
- Διαφήμιση,προβολή [μνημείων, αξιοθέατων]
- Προσιτές τιμές
- Αύξηση ελεύθερου χρόνου
- Καταπιεστική ζωή στα αστικά κέντρα οδηγεί σε αναζήτηση ανάπαυλας και ψυχαγωγίας
- Ενοποίηση Ευρώπης

ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ - ΘΕΤΙΚΑ

- Οικονομική ανάπτυξη [εμπόριο, διακίνηση χρήματος/αγαθών]
- Δημιουργούνται αναπτυξιακά έργα [δρόμοι, λιμάνια , αεροδρόμια]
- Εκσυγχρονίζονται υπηρεσίες
- Εμφανίζονται νέα επαγγέλματα
- Άνοδος βιοτικού επιπέδου
- Τόνωση κοινωνικότητας και βελτίωση διακρατικών σχέσεων
- Ικανοποιούνται μορφωτικές ανάγκες (γλωσσομάθεια)
- Ψυχική ισορροπία και ψυχαγωγία απόμου
- Επαφή και γνωριμία των ανθρώπων με διαφορετικούς πολιτισμούς
- Ανάπτυξη και άλλων οικονομικών δραστηριοτήτων [αλιεία, κατασκευές, μεταφορές, εμπόριο]

ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ - ΑΡΝΗΤΙΚΑ

- Ενδιαφέρον για εύκολο και γρήγορο χρήμα
- Παραμελούνται άλλοι παραγωγικοί τομείς [γεωργία, κτηνοτροφία /εγκατάλειψη υπαίθρου]
- Θυσιάζεται το φυσικό περιβάλλον για τεράστιες ξενοδοχειακές μονάδες
- Εμπορευματοποιείται η παράδοση[ήθη-έθιμα] και η πολιτιστική κληρονομιά
- Παραχαράσσεται η γλώσσα
- Ξενομανία ,μιμητισμός[ενδυμασία, διατροφή, μουσική]
- Εγκληματικότητα, ελευθεριότητα, διαφθορά

ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ ΣΩΣΤΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ

- Παιδεία ολόπλευρη
- Σωστός προγραμματισμός και διαφήμιση αξιοθέατων
- Εκσυγχρονισμός ποιότητας συγκοινωνίας και επικοινωνιών
- Συνέπεια και σοβαρότητα

- Έμφαση στον ποιοτικό και όχι στον ποσοτικό τουρισμό
- Αγάπη και σεβασμός στην παράδοση
- Προσοχή στο περιβάλλον
- Οργάνωση διαδικασιών προσέλκυσης και εξυπηρέτησης τουριστών

Η ΕΛΛΑΔΑ ΤΟΥ ΧΘΕΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΣΗΜΕΡΑ

- **Θέση**[σταυροδρόμι λαών/πολιτισμών],έκταση,σύνορα,σημαντικότερες πόλεις [πρωτεύουσα-συμπρωτεύουσα]
- **Κλίμα** :εύκρατο μεσογειακό , ήπιο
- **Ποικιλία τοπίων,φυσικές ομορφιές,ελληνικά νησιά** [Κρήτη, Μύκονος, Σαντορίνη,Ρόδος,Κέρκυρα]
- **Χαρακτηριστικά κατοίκων:**φιλοξενία,εξωστρέφεια ,ζωντάνια,ευαισθησία,ζεστασιά
- **Παρελθόν**[μνημεία]:αρχαία Ελλάδα,Βυζάντιο,τουρκοκρατία,νεοελληνικό κράτος
- **Παρόν**
:τέχνες[ποίηση,μουσική,ζωγραφική,κινηματογράφος],πολιτισμός,αθλητισμός,επιστήμες [με διεθνείς διακρίσεις],οικονομία [σε ύφεση]
- **Ασχολίες κατοίκων** [γεωργία,κτηνοτροφία,εμπόριο,τουρισμός]
- **Ήθη-έθιμα**[τοπικά πανηγύρια,γιορτές,εκδηλώσεις,φεστιβάλ με μουσική και χορό]
- **Κουζίνα**[ελληνική-μεσογειακή] με πολλές παραδοσιακές λιχουδιές[φέτα, γιαούρτι, σαγανάκι,] και ποτά[ούζο,τσίπουρο,κρασί]
- **Πλούσια παράδοση και λαϊκός πολιτισμός** [παραμύθια, δημοτικά τραγούδια, μουσικά όργανα, χοροί,χειροτεχνίες , εξωκκλήσια , εκκλησίες, μοναστήρια]
- **Ελληνικός τρόπος ζωής και αξίες:**ελευθερία, διάλογος, μέτρο,σεβασμός στον συνάνθρωπο, οικογενειακοί δεσμοί,αγωνιστικό πνεύμα, φιλοξενία
- **Τι προσφέρει στον επισκέπτη** [φύση(ήλιος,θάλασσα,βουνό,ποτάμια,καθαρές παραλίες, λίμνες), μοναδικά αξιοθέατα-θησαυρούς (Παρθενώνας, μαντείο Δελφών, Ολυμπία, Κνωσός, μουσείο Ακρόπολης, μονή Καπνικαρέας), αθάνατα μνημεία Τέχνη[Ερμής του Πραξιτέλη], διασκέδαση(ταβέρνες,καφενεία, καφετέριες, κλαμπ, μουσικές σκηνές, σινεμά, θέατρο), σύγχρονα ξενοδοχειακά συγκροτήματα]
- **Προσφορά ελληνισμού:** θεμελίωση επιστημών [μαθηματικά , φιλοσοφία], δημιουργία θαυμαστών έργων τέχνης , σύλληψη ιδέας δημοκρατίας ,θέατρο, αθλητικό ιδεώδες /ολυμπιακοί αγώνες ,ελληνική γλώσσα

Αετόμορφα έχει τα ψηλά βουνά
στα ηφαίστεια κλήματα σειρά
και τα σπίτια πιο λευκά
στου γλαυκού το γειτόνεμα!

ΟΔ.ΕΛΥΤΗΣ

Η Ελλάδα είναι άγουρη,
είναι γλυκειά , είναι ωραία!
Και σαν την Ελλάδα τίποτα!
Και σαν τον ήλιο της κανείς!

ΡΟΒΗΡΟΣ ΜΑΝΘΟΥΛΗΣ

Παπαθανασίου Δημήτρης, Δεν υπάρχει....
Άρθρο στην εφημερίδα Ελεύθερος Τύπος.

ΔΙΑΣΧΙΖΟΝΤΑΣ ένα μεγάλο κομμάτι της Ελλάδας κατά την περίοδο των θερινών διακοπών, διαπίστωσα για ακόμη μία φορά πως –επιτρέψτε μου να χρησιμοποιήσω μια αγαπημένη έκφραση των πιτσιρικάδων- αυτή η χώρα δεν υπάρχει!

ΔΕΝ ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ απλώς για μια ιδιαίτερης και σπάνιας ομορφιάς χώρα Πρόκειται για κάτι μοναδικό στον πλανήτη. Τα νησιά μας, οι θάλασσές μας, οι ακτές μας, οι κάμποι μας και τα βουνά μας και ο τρόπος που αυτά συνδυάζονται είναι κάτι που δεν μπορείς να το συναντήσεις πουθενά αλλού στη Γη.

ΔΕΝ ΘΑ ΗΤΑΝ ΥΠΕΡΒΟΛΗ να πούμε πως αυτή η χώρα διαθέτει περισσότερες από 500 Μαγιόρκες και πάνω από 5 Ελβετίες. Οι Κυκλάδες, τα Δωδεκάνησα, η Κρήτη, τα νησιά του Ιονίου, η Χαλκιδική, ο Όλυμπος, η Πίνδος, τι να πρωτοαναφέρει κανείς.

ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ... Σε δύομιση ώρες είσαι από την Αθήνα στον παγκόσμιο προορισμό, τη Μύκονο, σε τρεις ώρες είσαι στην κορυφή των θεών, τον Όλυμπο, και στους 20 βαθμούς Κελσίου και από εκεί σε μισή ώρα στους 40 βαθμούς και στην παραλία για βουτιές στις ωραιότερες θάλασσες του κόσμου.

ΟΙ ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΙ και οι επιλογές που σου προσφέρει αυτό ο τόπος, χιλιάδες. Ο Κίσαβος και το Πήλιο με τα δέντρα να τα γλύφει το κύμα ή η άγρια ομορφιά της Μάνης που ανακατεύεται με την πέτρα, τους πύργους και τη θάλασσα. Όχι πείτε μου, πού αλλού στον πλανήτη μπορείς να βρεις αυτό το ζύμωμα;

ΒΛΕΠΟΝΤΑΣ τα μαστιχόδεντρα στη Χίο, τους κρόκους στην Κοζάνη, τους ελαιώνες στην Κρήτη, τις καρυδιές στον Κίσαβο, τα καπνά στα οροπέδια του Ολύμπου, την ευφορία του Θεσσαλικού κάμπου, διαπίστωσα, επίσης, για ακόμη μία φορά, ότι αυτός ο τόπος εκτός από όμορφος είναι και ευλογημένος.

ΤΑ ΤΣΙΠΟΥΡΑ, οι ρακές, τα κρασιά, τα τυριά μας η κουζίνα μας, αυτή η πανδαισία των γεύσεων και των αρωμάτων δεν απαντάται επίσης σε καμιά χώρα του κόσμου. Καλοκαίρι με τη φέτα το καρπούζι στο ένα χέρι, τραγουδάει ο Σαββόπουλος κι εγώ σας ρωτάω: Υπάρχει κανείς που μπορεί να σκεφτεί αυτή την εικόνα σε χώρα άλλη από την Ελλάδα;

ΘΑ ΗΤΑΝ παράλειψη να μην αναφερθώ στα μνημεία μας, αλλά τι να πρωτοπώ; Αυτή δεν είναι χώρα, είναι ένας απέραντος αρχαιολογικός χώρος, ένα απέραντο μνημείο Πολιτισμού και Ιστορίας. Αυτή τη χώρα λοιπόν, αυτό το μοναδικό στολίδι του πλανήτη, αυτό τον σπάνιο θησαυρό, κατάφεραν να τη χρεοκοπήσουν. Δεν υπάρχει.....